

## 第四章 学习心理

### 第一节 学习动机

#### 一、单项选择题

1. B    2. C    3. A    4. A    5. C    6. C    7. C    8. C    9. A    10. C  
 11. B    12. A    13. D    14. D    15. A    16. C    17. D    18. D    19. D    20. A  
 21. A    22. B    23. B    24. A    25. B    26. C    27. D    28. A    29. D    30. A  
 31. B    32. D    33. D    34. B    35. C    36. A    37. D    38. B    39. B    40. C  
 41. D    42. B    43. D    44. A    45. C    46. A    47. D

#### 二、多项选择题

1. ABC            2. BCD            3. BC            4. CD            5. ABC  
 6. ACD            7. AC            8. ABCD            9. ABD            10. BC  
 11. ABCD            12. BCDE

#### 三、判断题

1. √    2. ×    3. ×    4. ×    5. ×    6. ×    7. √    8. ×    9. √    10. √  
 11. ×    12. √    13. ×    14. √    15. ×    16. ×    17. ×    18. ×

#### 四、简答题

1. (1) 自我效能感决定人对活动的选择。  
 (2) 自我效能感影响人对活动的坚持性水平。  
 (3) 自我效能感影响人在困难面前的态度。  
 (4) 自我效能感影响新行为的获得和习得行为的表现。  
 (5) 自我效能感影响活动时的情绪。

2. (1) 概念：习得性无助是指无论自己怎样努力，也不可能取得成功，因此便采取逃避努力、放弃学习的无助行为。

(2) 产生的原因：

- ①学业不良状态的长期积淀。  
 ②不恰当的评价方式。  
 ③不正确的归因。

#### 五、论述题

1. (1) 主要观点：人们在追求成就时存在两种倾向：一种是追求成功和由成功带来的积极情感的倾向性，即力求成功的动机；一种是避免失败和由失败带来的消极情感的倾向性，即避免失败的动机。

根据两类动机在个体的动机系统中所占的强度，可以将个体分为力求成功者和避免失败者。力求成功者的目的是获取成就，他们会选择有所成就的任务，而成功概率为50%的任务是他们最有可能选择的，因为这种任务能给他们提供最大的现实挑战，有助于他们通过努力来提高自尊心和获得心理上的满足。当他们面对完全不可能成功或稳操胜券的任务时，动机水平反而会下降。相反，避免失败者则倾向于选择非常容易或非常困难的任务，以防止自尊心受损和产生心理烦恼。选择容易的

任务可以保证成功，使自己避免失败；选择极其困难的任务，即使失败，也可以找到适当的借口，得到自己和他人的原谅，从而减少失败感。

## （2）教育启示：

①在教育实践中对力求成功者，应通过给予新颖且有一定难度的任务、安排竞争的情境、严格评定分数等方式来激起其学习动机。

②对于避免失败者，则要安排少竞争或竞争性不强的情境，如果取得成功则要及时表扬给予强化，评定分数时要求稍稍放宽些，并尽量避免在公众场合下指责其错误。

③由于力求成功的动机比避免失败的动机具有较大的主动性。因此，对学生除了尽可能让他们避免失败外，还应立足于增强他们力求成功的成分，使他们不以避免失败为满足，而应以获取成功为快乐，这样才能真正调动学生的积极性。

1. （1）维纳将归因分为三个维度：内在性（控制点）、稳定性和可控性。同时，他认为在解释成功或失败时主要归结为六个方面：能力、努力、任务、运气、身心状态、外部环境。其中，能力属于稳定的、内在的、不可控的归因；努力属于不稳定的、内在的、可控的归因；任务属于稳定的、外在的、不可控的归因；运气属于不稳定的、外在的、不可控的归因；身心状态属于不稳定的、内在的、不可控的归因；外界环境属于不稳定的、外在的、不可控的归因。

（2）维纳的归因理论在教育上具有重要意义：教师根据学生的自我归因可预测其此后的学习动机。学生自我归因虽未必正确，但却是重要的。因为归因促使学生在从了解自己到认识别人的过程中，建立起明确的自我概念，促进自身的成长。而如果学生有不正确的归因，则更表明他们需要教师的辅导与帮助。长期消极的归因不利于学生的个性成长，这就需要教师利用反馈的作用，并在反馈中给予鼓励和支持，帮助学生正确归因，重塑自信。维纳发现，在师生交互作用的教学过程中，学生对自己成败的归因，并非完全以其考试成绩的高低为基础，而是受到教师对他的成绩表现所做反馈的影响。

## 六、案例分析题

1. （1）“耶克斯多德森定律”表明，动机不足或过分强烈都会影响学习效果。其观点是：

①一般来说，中等程度的动机激起水平最有利于学习效果的提高。

②最佳的动机激起水平与作业难度密切相关：任务较容易，最佳激起水平较高；任务难度中等，最佳动机激起水平也适中；任务越困难，最佳激起水平越低。

③学习动机与学习效果的关系呈倒U型曲线。

（2）李某数学单元测试成绩不理想是因为他认为这次测试很简单，动机水平太低；学科竞赛时他认为对他升学有影响，因此特别想成功，动机的水平又过高，结果事与愿违。根据“耶克斯多德森”定律，教师在教学时，要根据学习任务的不同难度，恰当控制学生学习动机的激起程度。所谓“平时如战时，战时如平时”，就是要求在学习较容易、较简单的课题时，应尽量使学生集中注意力，使学生尽量紧张一点，动机激起水平达到中等偏高的最佳状态；而在学习较复杂、较困难的课题时，则应尽量创造轻松自由的课堂气氛，让动机激起水平处于中等稍低的最佳状态；在学生遇到困难或出现问题时，要尽量心平气和地慢慢引导，以免学生过度紧张和焦虑。

## 第二节 学习迁移

一、单项选择题

1. A    2. A    3. A    4. C    5. A    6. C    7. D    8. C    9. B    10. A  
11. A    12. A    13. B    14. B    15. C    16. D    17. C    18. C    19. A    20. B  
21. C    22. A    23. C    24. C    25. C    26. A    27. C    28. A    29. D

二、多项选择题

1. ABCDE    2. ABD    3. BC    4. CD    5. ACD  
6. ACD    7. BC

三、判断题

1. ×    2. ×    3. ×    4. ×    5. ×    6. √    7. √    8. √

第三节 学习策略

一、单项选择题

1. B    2. C    3. D    4. D    5. C    6. C    7. C    8. B    9. A    10. B  
11. B    12. C    13. A    14. B    15. D    16. C    17. C    18. B    19. D    20. A  
21. D    22. C    23. A    24. B    25. D    26. B    27. B    28. C    29. C

二、多项选择题

1. ABCD    2. AC    3. ABCDE    4. ABC    5. BCD

三、判断题

1. ×    2. ×    3. √

格正招教

更 注 重 精 深 辅 导

第四节 知识的学习

一、单项选择题

1. A    2. B    3. D    4. C    5. C    6. A    7. A    8. C    9. B    10. B  
11. B    12. A    13. A    14. B    15. C    16. A    17. B    18. C    19. C    20. A  
21. C    22. D    23. C    24. D    25. A    26. B    27. A

二、多项选择题

1. ACD    2. ABD    3. ABD    4. ACD    5. ABD  
6. ABC

三、判断题

1. ×    2. ×    3. √

第五节 技能的形成

一、单项选择题

1. C    2. A    3. B    4. B    5. A    6. B    7. A    8. B    9. D    10. C  
11. C    12. B    13. C    14. C    15. C    16. B    17. C

老师好 课程好 过关率高

## 二、多项选择题

1. AD            2. AC            3. ACD            4. ABCD            5. BD            6. ABCD  
7. ABD            8. BD            9. ABD            10. ABCD

## 三、判断题

1. √    2. ×    3. √    4. ×    5. √

## 第六节 问题解决与创造性

### 一、单项选择题

1. A    2. A    3. D    4. D    5. B    6. B    7. B    8. A    9. B    10. B  
11. B    12. B    13. C    14. B    15. B    16. C    17. D

### 二、多项选择题

1. ABC            2. ABC            3. BCD            4. ABCD            5. CDE

### 三、判断题

1. ×    2. ×    3. √

### 四、论述题

1. (1) 保护好奇心。

(2) 解除个体对答错问题的恐惧心理。

(3) 鼓励独立性和创新精神。

(4) 重视非逻辑思维能力的培养。

(5) 给学生提供具有创造性的榜样。

2. (1) 环境。从环境方面来说，家庭与学校的教育环境是影响个体创造性的重要因素。父母的受教育程度、教育方式以及家庭氛围等都在不同程度上影响孩子的创造性。民主的学校气氛有利于学生创造性的培养。

(2) 智力。研究表明，创造性与智力的关系并非简单的线性关系。二者既有独立性，又在某种条件下具有相关性，基本关系表现在：

①低智商不可能具有高创造性。

②高智商可能有高创造性，也可能有低创造性。

③低创造性的智商水平可能高，也可能低。

④高创造性者必须有高于一般水平的智商。创造性与智力的关系表明，高智商虽非高创造性的充分条件，但可以说是高创造性的必要条件。

(3) 个性。一般而言，创造性与个性二者之间具有互为因果的关系。高创造性者一般具有以下个性特征：

①具有幽默感。

②有抱负和强烈的动机。

③能够容忍模糊与错误。

④喜欢幻想。

⑤具有强烈的好奇心。

⑥具有独立性。

## 第七节 态度与品德的形成

### 一、单项选择题

1. C    2. B    3. D    4. C    5. D    6. B    7. C    8. B    9. D    10. C  
 11. C    12. D    13. D    14. B    15. A    16. C    17. C    18. C    19. C    20. A  
 21. B    22. C    23. A    24. A    25. C    26. A    27. A    28. B    29. C    30. B  
 31. B    32. D    33. D    34. A    35. C    36. D    37. D    38. D    39. D    40. C  
 41. A    42. C    43. B    44. B

### 二、多项选择题

1. ACD            2. ABC            3. ABC            4. AD            5. BCD  
 6. ABC            7. CD            8. BC            9. BD            10. AC  
 11. BD            12. AB            13. ABC            14. ABCD            15. ACD

### 三、判断题

1. √    2. √    3. ×

### 四、论述题

1. 皮亚杰把儿童的品德划分为四个阶段：

(1) 自我中心阶段（前道德阶段）（2-5岁）。该阶段是从儿童能够接受外界的准则开始的。儿童还不能把自己同外在环境区别开来，把外在环境看作是他自身的延伸。规则对于他来说，还不具有约束力。

(2) 权威阶段（他律道德或道德实在论阶段）（5-8岁）。该阶段的儿童服从外部规则，接受权威指定的规范，把人们规定的准则看作是固定的、不可变更的，而且只根据行为后果来判断对错。

(3) 可逆性阶段（自律或合作道德阶段）（8-10岁）。该阶段的儿童已不把准则看成是不可改变的，而把它看作是同伴间共同约定的，是可以协商或修改的。

(4) 公正阶段（10~12岁）。该阶段的儿童不再刻板地按固定的规则去判断，在依据规则判断时应该考虑到同伴的一些具体情况，从关心和同情的角度出发去判断。

2. 一般认为，态度与品德的形成过程经历依从、认同与内化三个阶段。

(1) 依从即表面上接受规范，按照规范的要求来行动，但对规范的必要性或根据缺乏认识，甚至有抵触情绪。

(2) 认同是在思想、情感、态度和行为上主动接受他人的影响，使自己的态度和行为与他人相接近。

(3) 内化指在思想观点上与他人的思想观点一致，将自己所认同的思想和自己原有的观点、信念融为一体，构成一个完整的价值体系。

3. (1) 有效的说服。

(2) 树立良好的榜样。

(3) 利用群体约定。

(4) 利用价值辨析。

(5) 给予恰当的奖励与惩罚。

除上述方法外，角色扮演、小组道德讨论等方法对于态度与品德的形成和改变都是非常有效的。

## 五、案例分析

1. (1) 案例中的实验体现的是心理学上著名的“反馈效应”，所谓“反馈效应”是指学习者对自己学习结果的了解能起到强化作用，促进学习者更加努力学习，从而提高学习效率的一种心理现象。反馈对学习的作用，具体表现在动机和认知两个方面。在动机方面，如果学习者对自己的学习过程和学习结果有比较充分的了解，知道自己哪些方面做得好、哪些方面还存在问题，就会引起他的满意或者不满意的情绪体验，并进一步影响他的学习动机。在认知方面，学习者可以从对学习结果的了解中，获得有关正确或者错误的信息，成为指导自己今后学习的定向依据。影响反馈效果的因素有：①反馈的内容。②反馈的频率。③反馈的方式。

(2) 罗斯通过实验证明，在学习活动中，有反馈即知道学习之后的测验成绩比没有反馈的学习效果要好得多。第一组后8周成绩直线下降和第三组前8周成绩最差的原因就是没有对其进行任何反馈。而且，及时反馈（每天知道其测验成绩）比远时反馈（测试成绩要一周才知道）所产生的激励作用更大。第二组的学习成绩始终处于中等水平就是因为始终只受到远时反馈。

(3) 这个效应提醒我们，有效的反馈机制是活动目标达成的必要条件，对于别人的活动必须及时地反馈调节。在教学中，要采用多种多样的手段，即时地搜集和评定活动效果，如观察交谈、现场提问、效果评价等，然后及时反馈信息，随时调节活动过程，对存在的问题，也不必马上实施惩罚性的方式，而要有针对性地讲解疑难，不使问题累积。

2. 知识概括包括感性概括和理性概括两种。案例中蔡老师采用了感性概括的方法进行知识概括。感性概括是在直观的基础上自发进行的一种低级的概括形式。案例中，老师播放《机器人总动员》片段，让学生自发形成磁铁喜欢铁的感性认识。

蔡老师在引导学生进行知识概括的过程中，引导学生运用正例和反例，运用变式，进行科学的比较，启发学生自觉进行知识概括。具体操作如下：

(1) 运用正例和反例。正例指包含着概念或规则的本质特征和内在联系的例证；反例指不包含或只包含了一小部分概念或规则的主要属性和关键特征的例证。一般而言，概念或规则的正例传递了最有利于概括的信息，反例则传递了最有利于辨别的信息。案例中，蔡老师呈现能被磁铁吸引的和

不能被磁铁吸引的物品，运用了正例和反例引导学生对磁铁的性质进行概括。

(2) 运用变式。变式是用不同形式的直观材料或事例说明事物的本质属性，即变换同类事物的非本质特征，以便突出本质特征。蔡老师呈现了可以被磁铁吸引的硬币和不能被磁铁吸引的硬币，突出了能被磁铁吸引的硬币是铁质硬币。

(3) 进行科学的比较。比较包括同类比较和异类比较两种。同类比较即关于同类事物之间的比较，便于区分对象的一般与特殊、本质与非本质特征，从而找出一类事物所共有的本质特征。案例中，蔡老师引导学生用磁铁吸不同的硬币，得出磁铁的本质特征是吸铁的结论。异类比较，不仅能使比较客体的本质更清楚，而且还有利于确切了解彼此间的联系与区别，防止知识间的混淆与割裂，有助于建立系统的知识结构。案例中，蔡老师通过教具“芭蕾舞者”，启发学生用木片、布片和塑料等不同材质的隔板及不同大小的磁铁进行分组探究实验，使学生发现磁铁可以隔物吸铁，且与铁

的磁性大小有关的结论。

(4) 启发学生自觉进行知识概括。为了促进知识的获得，在实际的教学情境中，教师应该启发学生自觉进行概括，鼓励学生自己去总结。案例中，蔡老师通过“芭蕾舞者”的演示启发学生并分发相应物品，引导学生探究，启发其自觉对知识进行概括。

格正招教  
更 注 重 精 深 辅 导